

Andri Kilgus

DRUM TUTORIALS



ADVANCED TUTORIAL

Hallo Liebe Schlagzeugerinnen und Schlagzeuger,

danke das Ihr mein Fortgeschrittenen Tutorial gekauft habt. An dieser Stelle will ich nochmal loswerden, das ein haufen Herzblut, Schweiss und Arbeit in diesem Projekt steckt und ich möchte Euch bitten dieses nicht zu kopieren oder weiter zu reichen.

Viel mehr würde ich mich über einen Kommentar oder eine Bewertung auf meiner Seite freuen. Nehmt Euch bitte jedes einzelne Kapitel sorgfältig vor und erst wenn Ihr dieses gut beherrscht geht eins weiter. Mir geht es hierbei nicht um Masse, Tempo oder Lautstärke sondern eher um die saubere Ausübung der einzelnen Übungen.

Desweiteren geht die Übungen in Ruhe durch, mit freiem Kopf und achtet immer auf Eure Sitzposition und Körperhaltung. Überprüft immer den Aufbau und die Positionen Eurer Fusspedale, da eine kontinuierliche Sitzposition wichtig für Eure Technik ist. Auch möchte ich einen geeigneten Gehörschutz nicht unerwähnt lassen, die Ihr vielleicht in Eurem Proberaum nutzen solltet.

Schlagzeug spielen soll Spass machen!!

Euer

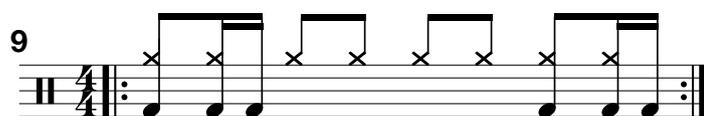
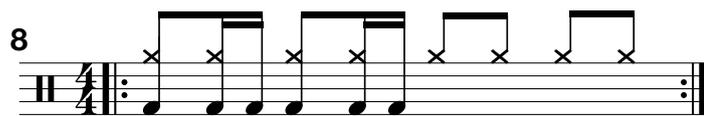
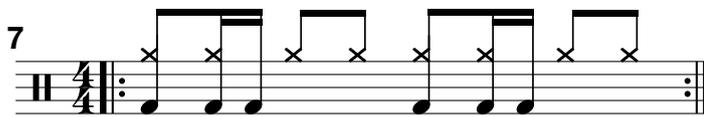
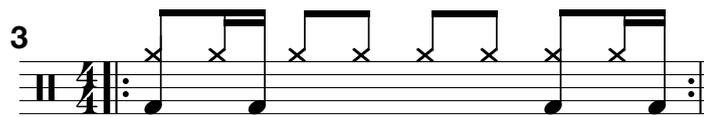
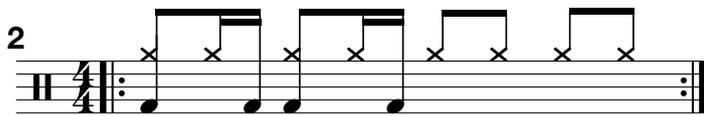
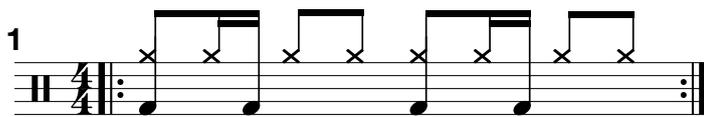
André Hilgers



Seite	Kapitel
1	Vorwort
2	Inhaltsverzeichnis
3-6	01# 16tel Hihat-Kick/ Snare Übungen
7-14	02+03# 16tel Grooves Ein-/Beidhändig auf HH
15	Zusatz Snare Übungen (nicht im Video)
16-17	04# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 01-40
18	05# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 41-60
19	06# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 61-80
20	07# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 81-100
21	08# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 101-120
22	09# 8tel Grooves mit 16tel Akzente 121-130

Kapitel 1

16tel Kick Übungen



Diese Hihat/ Bassdrum Übungen solltet Ihr mindestens 4x nacheinander spielen.

Zählt im Kopf oder auch gerne laut für Euch mit, wie oben sollte das Ziel sein im Kopf zu zählen.

Versucht diese Übungen auswendig 20x zu wiederholen ohne einen Fehler zu machen.

Achtet dabei auf eine saubere Ausführung gleichbleibende Geschwindigkeit und Lautstärke.

All diese Bassdrum Übungen sind erstmal als Aufwärm Übungen gedacht, bevor Ihr die eigentlichen Grooves spielt. Damit könnt ihr Eure Sauberkeit und Geschwindigkeit mit der Zeit verbessern.

Kontrollieren könnt Ihr das, indem Ihr Euch immer Euer Timing am Metronom einstellt und es langsam erhöht. Spielt erstmal alles in 80 Bpm und stellt das Metronom auf 4tel Klick ein.

Ich habe Euch auf allen wichtigen Seiten unten immer ein Kleines Notizfeld eingerichtet um genau sowas zu notieren.

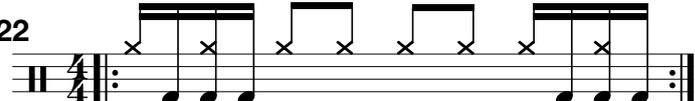
Viel Spass beim Warmtrommeln.

Notizen:

Kapitel 1

16tel Kick Übungen

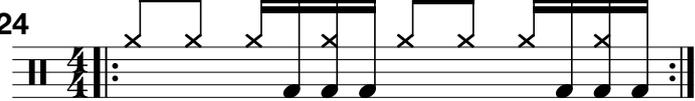
11 

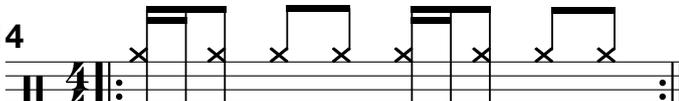
22 

12 

23 

13 

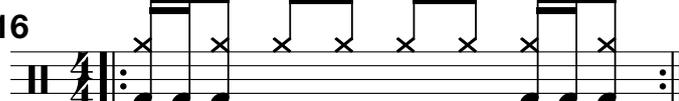
24 

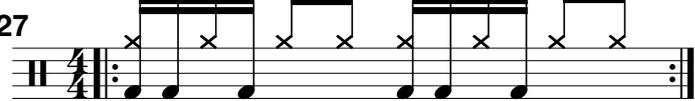
14 

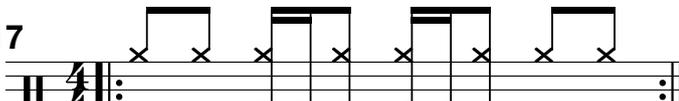
25 

15 

26 

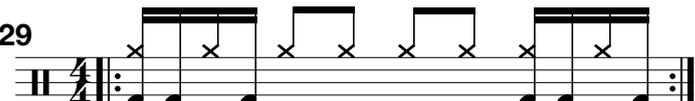
16 

27 

17 

28 

18 

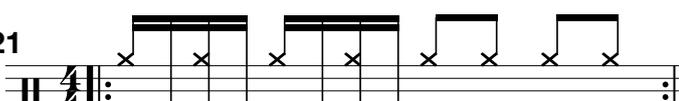
29 

19 

30 

20 

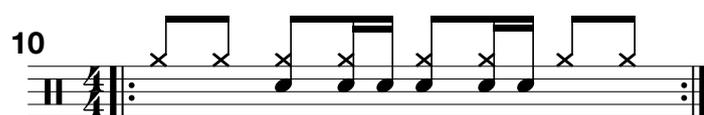
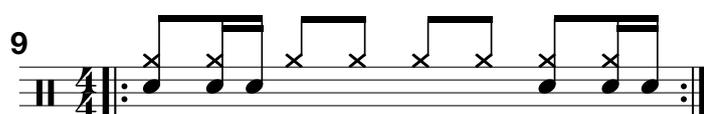
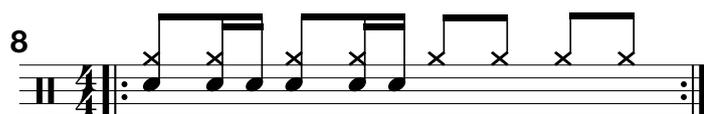
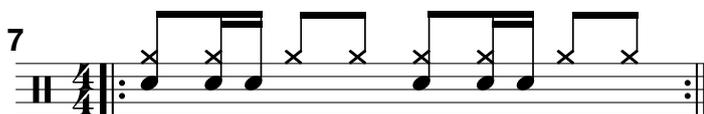
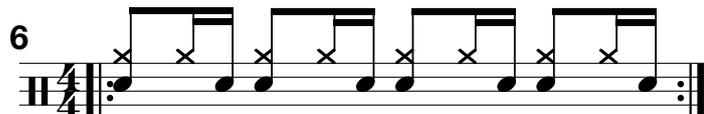
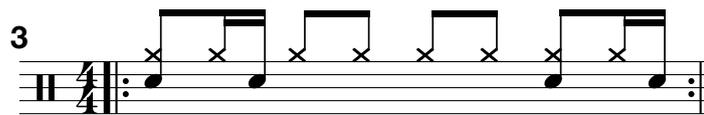
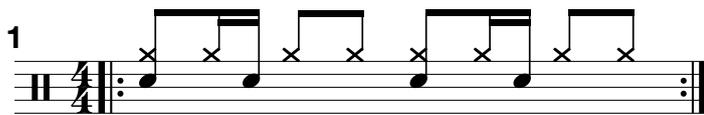
31 

21 

32 

Kapitel 1

16tel Snare Übungen



Notizen:

Diese Snare/Hihat Übungen solltet Ihr mindestens 4x nacheinander spielen.

Zählt im Kopf oder auch gerne laut für Euch mit, wie oben sollte das Ziel sein im Kopf zu zählen.

Versucht diese Übungen auswendig 20x zu wiederholen ohne einen Fehler zu machen.

Achtet dabei auf eine saubere Ausführung gleichbleibende Geschwindigkeit und Lautstärke.

All diese Snare Übungen sind erstmal als Aufwärm Übungen gedacht, bevor Ihr die eigentlichen Grooves spielt. Damit könnt ihr eure Sauberkeit und Geschwindigkeit mit der Zeit verbessern.

Kontrollieren könnt Ihr das, indem Ihr Euch immer euer Timing am Metronom einstellt und es langsam erhöht. Spielt erstmal alles in 80 Bpm und stellt das Metronom auf 4tel Klick ein.

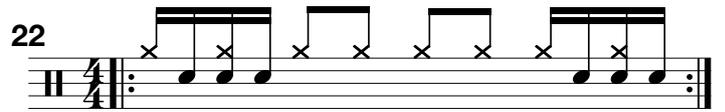
Ich habe Euch auf allen wichtigen Seiten unten immer ein kleines Notizfeld eingerichtet um genau sowas zu notieren.

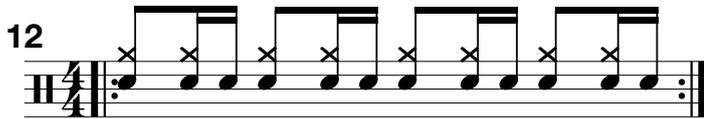
Viel Spass beim Warmtrommeln.

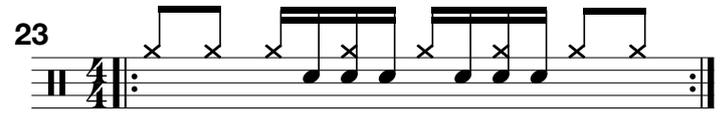
Kapitel 1

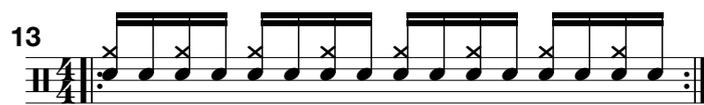
16tel Snare Übungen

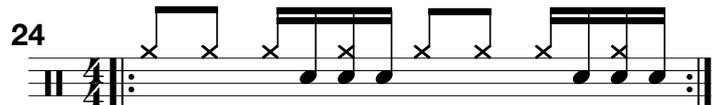
11 

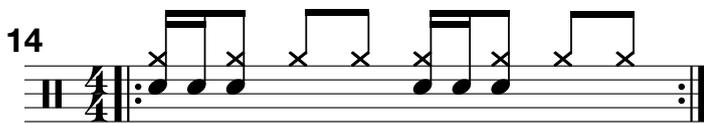
22 

12 

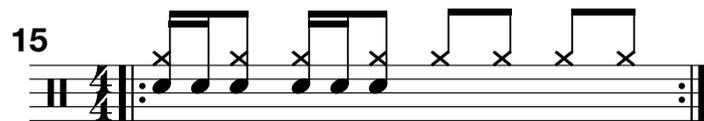
23 

13 

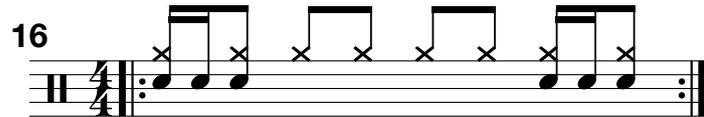
24 

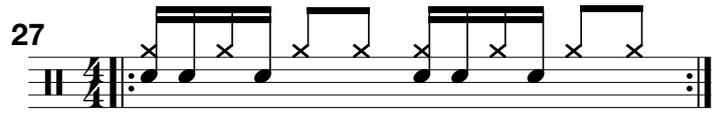
14 

25 

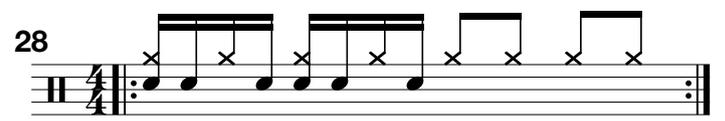
15 

26 

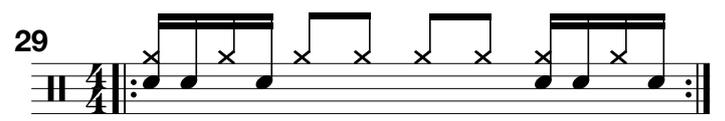
16 

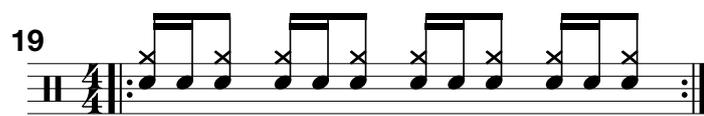
27 

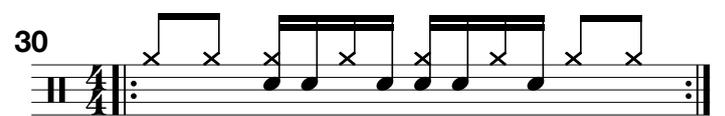
17 

28 

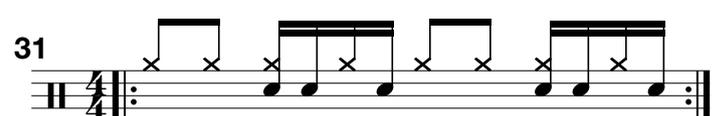
18 

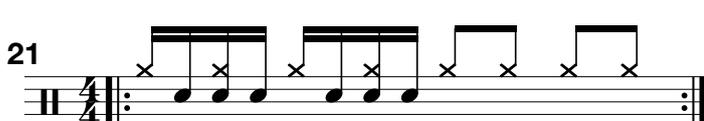
29 

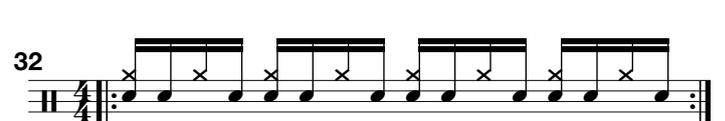
19 

30 

20 

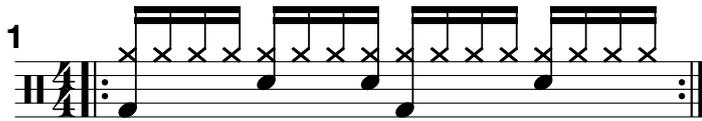
31 

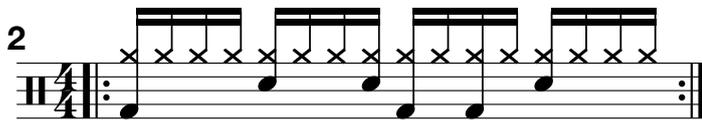
21 

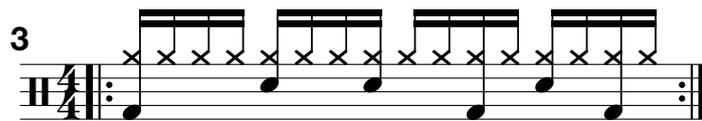
32 

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Einhändig

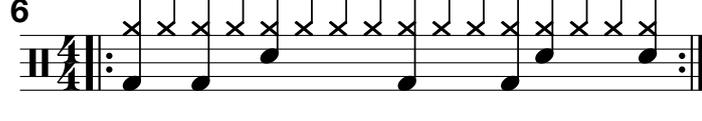
1 

2 

3 

4 

5 

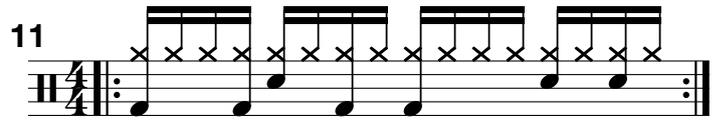
6 

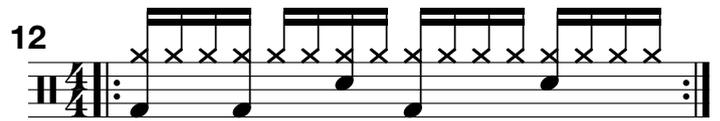
7 

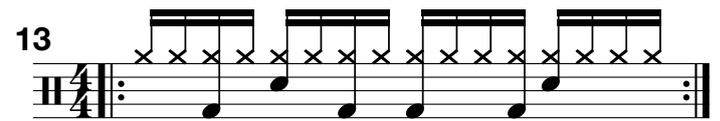
8 

9 

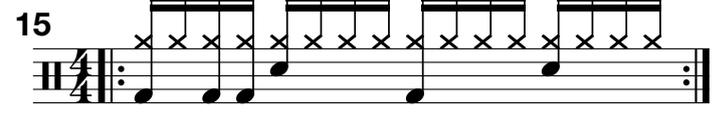
10 

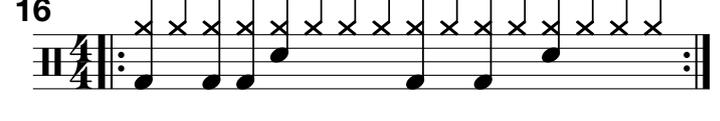
11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

Notizen:

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Einhändig



21

31

22

32

23

33

24

34

25

35

26

36

27

37

28

38

29

39

30

40

Notizen:

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Einhändig



41

46

42

47

43

48

44

49

45

50

51

52

53

54

55

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Einhändig



56

57

58

59

60

61

62

63

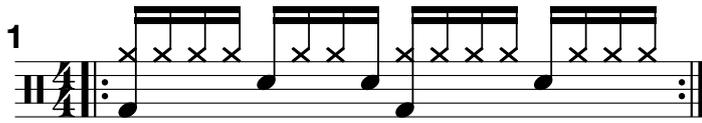
64

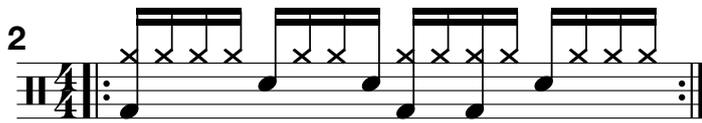
65

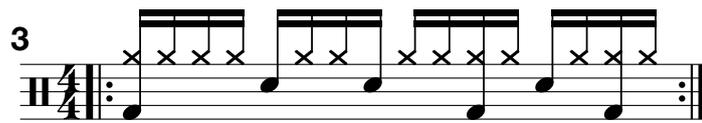
Notizen:

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Beidhändig

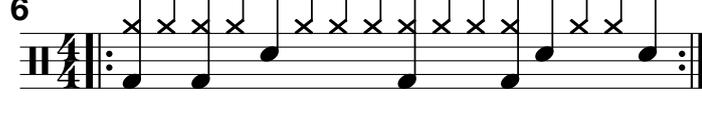
1 

2 

3 

4 

5 

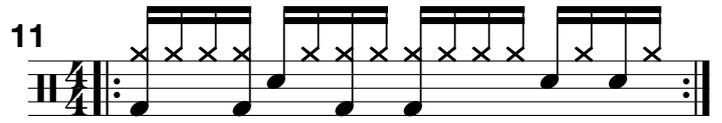
6 

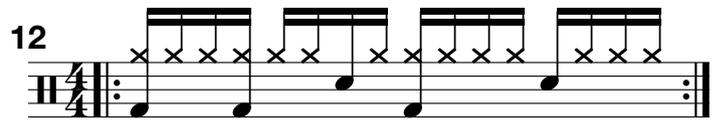
7 

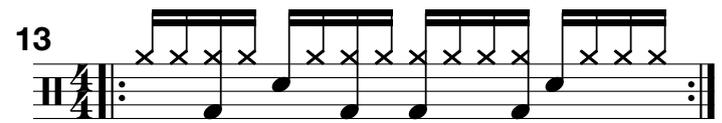
8 

9 

10 

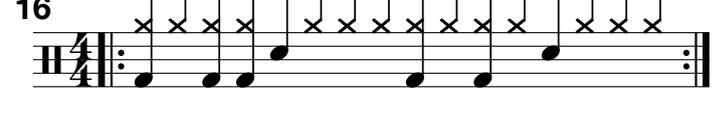
11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

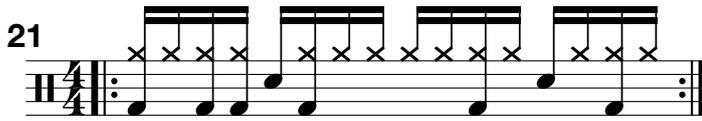
19 

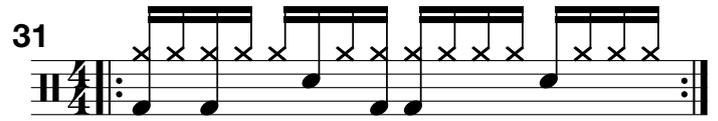
20 

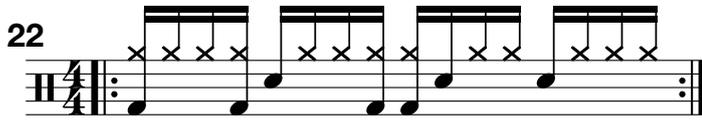
Notizen:

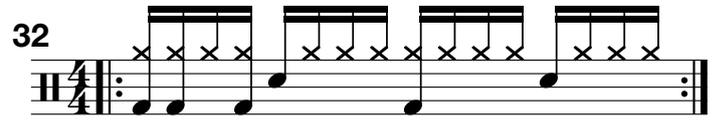
Kapitel 2 + 3

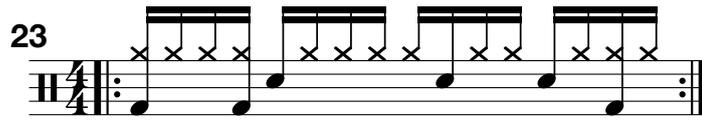
16tel Grooves Beidhändig

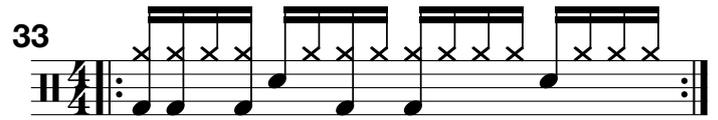
21 

31 

22 

32 

23 

33 

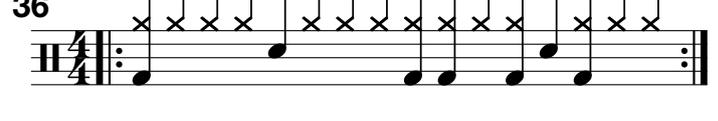
24 

34 

25 

35 

26 

36 

27 

37 

28 

38 

29 

39 

30 

40 

Notizen:

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Beidhändig



41

46

42

47

43

48

44

49

45

50

51

52

53

54

55

Kapitel 2 + 3

16tel Grooves Beidhändig



56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

Notizen:

Kapitel 2 Zusatz

16tel Snare Übungen



1

RLRL RLRL RLRL RLRL

2

RRLR RRLR RRLR RRLR

3

RLRR LLLL RLRR LLLL

4

RRLR LLRL RRLR LLRL

5

RRRL RRRL RRRL RRRL

6

RLRL RRLR RLRL RRLR

7

RLRL RLRR LRLR LLLL

8

RLRL RRLR LRLR LLRL

9

RLRL RRRL RLRL RRRL

10

RLRL RLLL RLRL RLLL

Notizen:

Auch diese Snare Übungen solltet Ihr mindestens 4x nacheinander spielen.

Zählt im Kopf oder auch gerne laut für Euch mit, wie oben sollte das Ziel sein im Kopf zu zählen.

Versucht diese Übungen auswendig 20x zu wiederholen ohne einen Fehler zu machen.

Achtet dabei auf eine saubere Ausführung gleichbleibende Geschwindigkeit und Lautstärke.

Als nächste Steigerung in diesem Kapitel geht her und spielt immer 2 Übungen nacheinander. Sprich 1x Takt 1 + 1x Takt 2, kombiniert es nach belieben.

All diese Snare Übungen sind erstmal als Aufwärm Übungen gedacht, bevor Ihr die eigentlichen Grooves spielt. Damit könnt ihr eure Sauberkeit und Geschwindigkeit mit der Zeit verbessern.

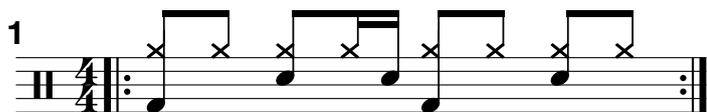
Kontrollieren könnt Ihr das, indem Ihr Euch immer euer Timing am Metronom einstellt und es langsam erhöht. Spielt erstmal alles in 80 Bpm und stellt das Metronom auf 4tel Klick ein.

Ich habe Euch auf allen wichtigen Seiten unten immer ein kleines Notizfeld eingerichtet um genau sowas zu notieren.

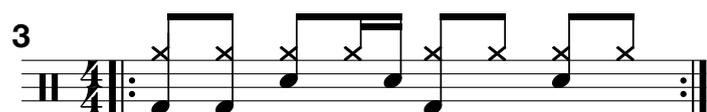
Viel Spass beim Warmtrommeln.

Kapitel 4

8tel Grooves mit 16tel Akzente

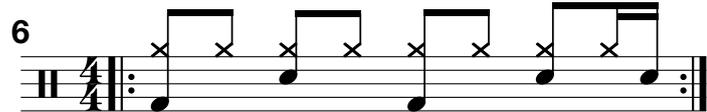
1 

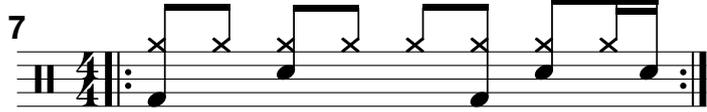
2 

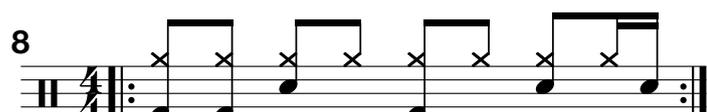
3 

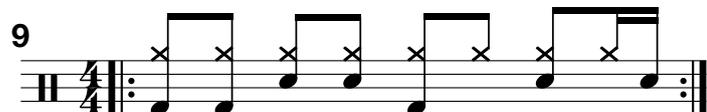
4 

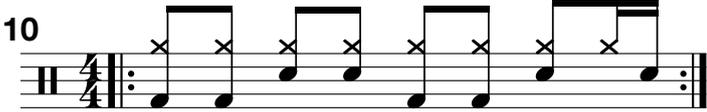
5 

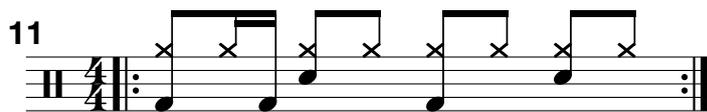
6 

7 

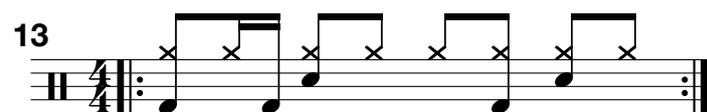
8 

9 

10 

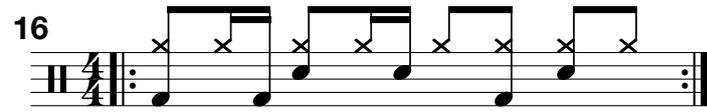
11 

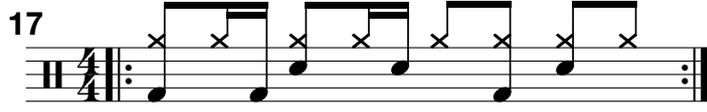
12 

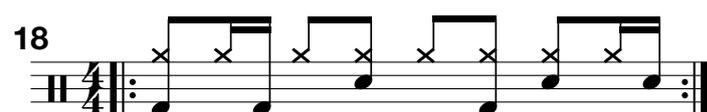
13 

14 

15 

16 

17 

18 

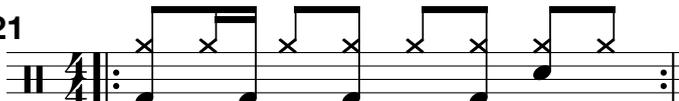
19 

20 

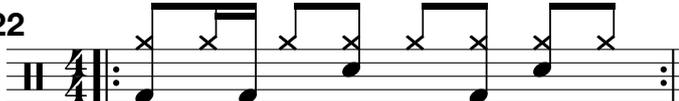
Notizen:

Kapitel 4

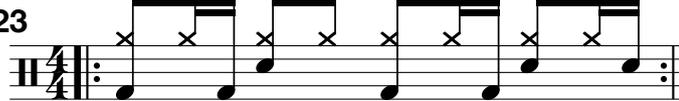
8tel Grooves mit 16tel Akzente

21 

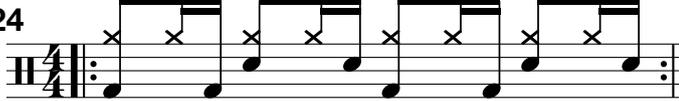
31 

22 

32 

23 

33 

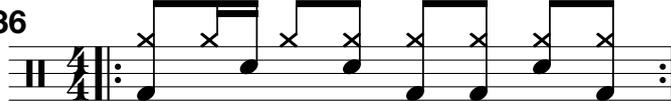
24 

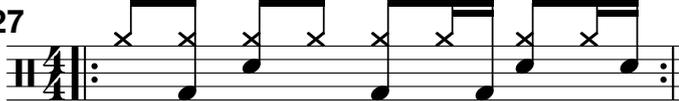
34 

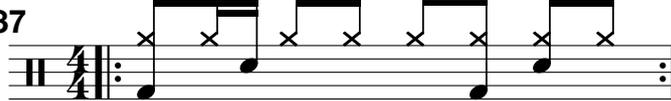
25 

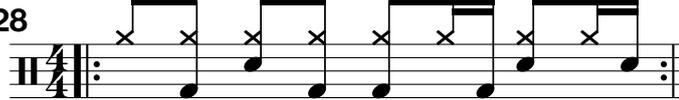
35 

26 

36 

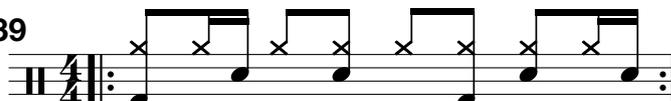
27 

37 

28 

38 

29 

39 

30 

40 

Notizen:

Kapitel 5

8tel Grooves mit 16tel Akzente



41

51

42

52

43

53

44

54

45

55

46

56

47

57

48

58

49

59

50

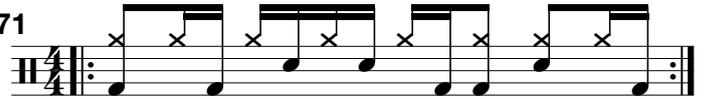
60

Notizen:

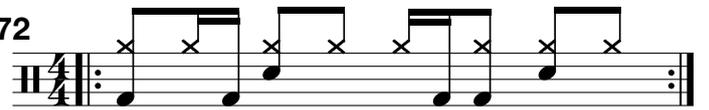
Kapitel 6

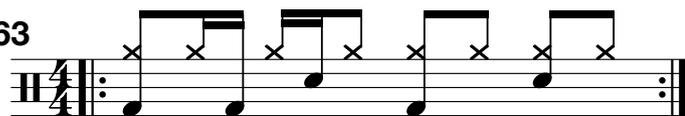
8tel Grooves mit 16tel Akzente

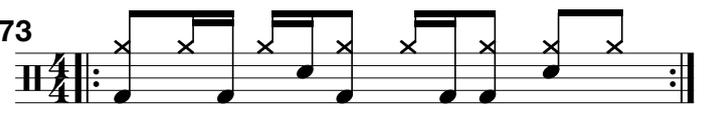
61 

71 

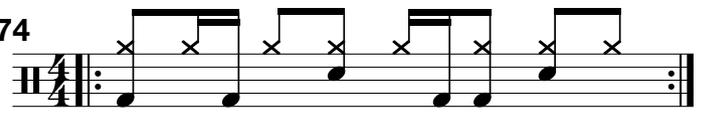
62 

72 

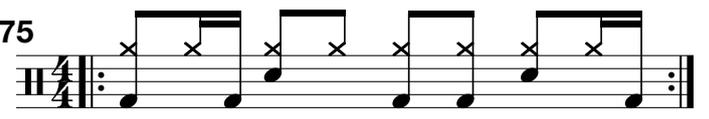
63 

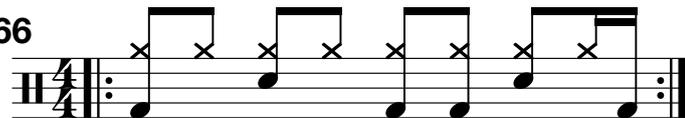
73 

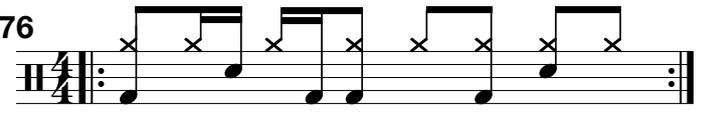
64 

74 

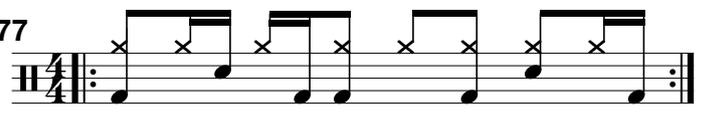
65 

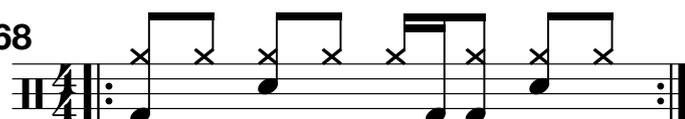
75 

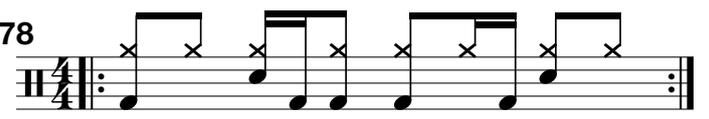
66 

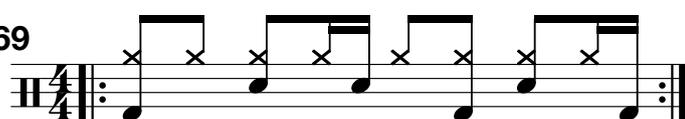
76 

67 

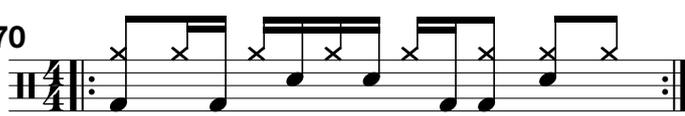
77 

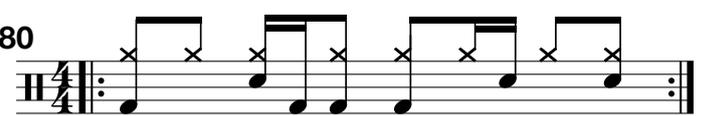
68 

78 

69 

79 

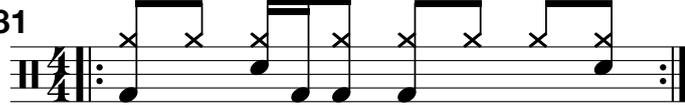
70 

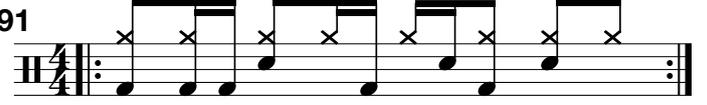
80 

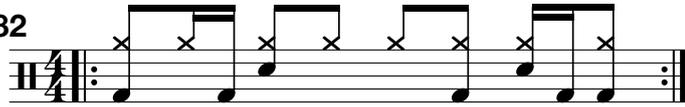
Notizen:

Kapitel 7

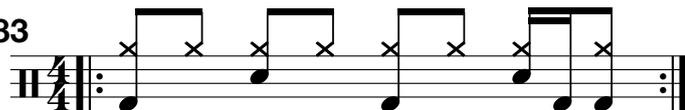
8tel Grooves mit 16tel Akzente

81 

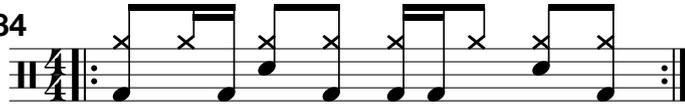
91 

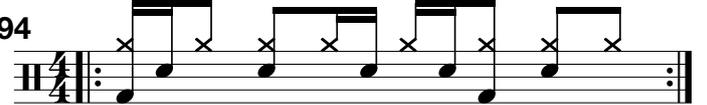
82 

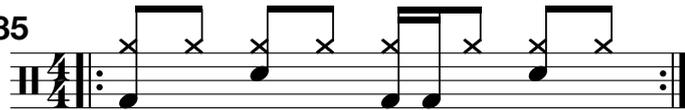
92 

83 

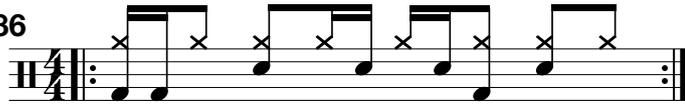
93 

84 

94 

85 

95 

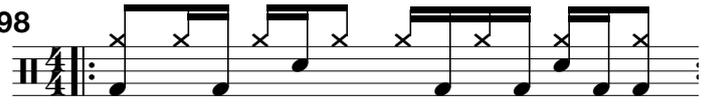
86 

96 

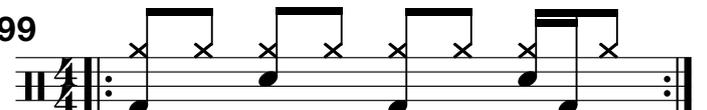
87 

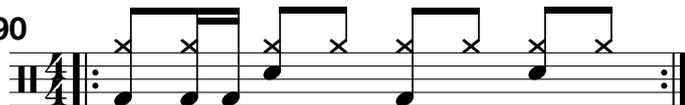
97 

88 

98 

89 

99 

90 

100 

Notizen:

Kapitel 8

8tel Grooves mit 16tel Akzente



101

111

102

112

103

113

104

114

105

115

106

116

107

117

108

118

109

119

110

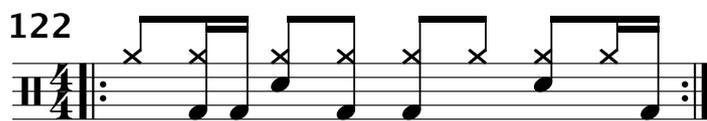
120

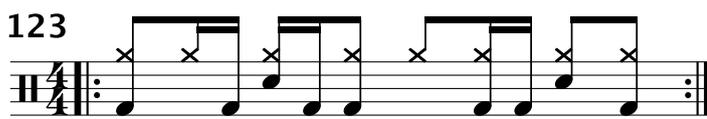
Notizen:

Kapitel 9

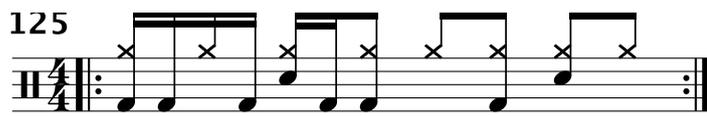
8tel Grooves mit 16tel Akzente

121 

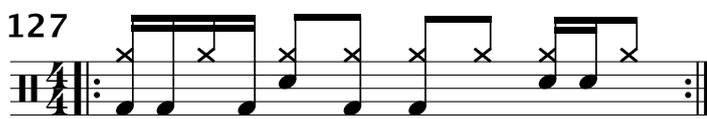
122 

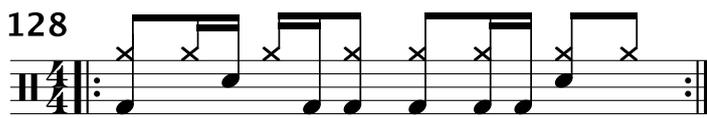
123 

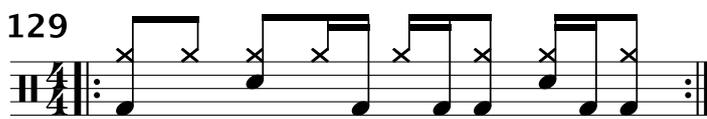
124 

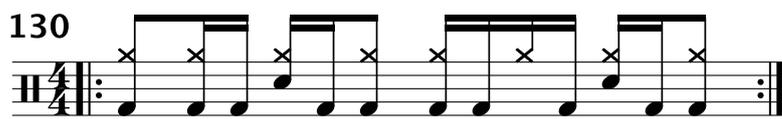
125 

126 

127 

128 

129 

130 

Notizen: